



## Fernando De Filippi / Sinonimi

La mostra 'Sinonimi' ed il libro '*Da Brera al Fuoco*', sintetizzano sessant'anni d'arte e di vita di Fernando De Filippi, trascorsi a Milano dal 1959 a tutt'oggi. Il suo lungo percorso creativo attraversa tutti i linguaggi d'avanguardia dell'arte contemporanea con soluzioni innovative legate alla cultura e al contesto sociale: dalla neo-figurazione all'arte "politica" alle performances, dall'installazione alla scultura.

Un pensiero concettuale, che si rileva dai suoi lavori e dai suoi testi, si contrappone alla cultura della rappresentazione, guida la progettazione d'immagini in serie, legate a dimensioni spaziotemporali diverse in cui sistemi di segni in divenire collegano ogni esperienza alla precedente, nella ricerca di sempre nuove significazioni. La fotografia riveste nella sua opera un ruolo di spicco come strumento di partenza nella pittura e documentazione delle performances effimere: affissioni, scritture sulla sabbia, lettere di fuoco. Conclusa la vicenda di un'arte "militante", recupera, insieme agli strumenti della pittura, le origini salentine e quelle più ampie mediterranee indagando, in varie accezioni, la storia, la memoria, la natura, il mito. Recentemente la fiammatesto *Arte e Ideologia* costituisce un'esperienza concettuale mutevole e infinita.

### **Biografia**

Fernando De Filippi (Lecce, 1940) ha avuto un ruolo da protagonista nella politica culturale in Italia come direttore dell'Accademia di Brera (1991-2009), come direttore dell'Accademia di Verona (2009-2011) e come presenza attiva in momenti istituzionali dedicati all'offerta formativa artistica. Ha partecipato alla Triennale di Milano del 1981, a cinque edizioni della Biennale di Venezia (1970-1980) e a quattro della Quadriennale di Roma. Ha esposto in oltre cento personali in Italia e all'estero, a Milano, Roma, Firenze, Lecce, Parigi, Bruxelles, Belgrado, Varsavia, Berkeley, New York.

La mostra '**Sinonimi**' e la presentazione del libro '*Da Brera al Fuoco*', della Collana *Asserzioni* di Edizioni Milella, sono a cura di **Salvatore Luperto** e **Anna Panareo** e saranno illustrati giovedì 28 ottobre alla presenza dell'artista.

**Fernando De Filippi / 'Sinonimi'**

**Inaugurazione giovedì 28 ottobre ore 18.30**

C/O [Museo Nuova Era](http://www.museonuovaera.com), Bari

28 ottobre - 27 novembre 2021

dal martedì al sabato: 17.30 / 20.00

[www.museonuovaera.com](http://www.museonuovaera.com)