

COMUNICATO STAMPA

ANTONIO CARBONE
MAPS OUT – TRANSCRITTURE VISIVE
A cura di Maria Vinella

Inaugurazione: venerdì 10 novembre, ore 18.00.

MUSEO NUOVA ERA

“Quando si tratta di arte, la miglior cosa è non usare parole”. Oggi il grado della comprensibilità dell’arte contemporanea non è più commisurabile con la coerenza del vedere, poiché noi vediamo quel che sappiamo. E quando non sappiamo...E l’arte? E l’artista? L’artista sfida, rinnova, reinventa, sposta, scombina, definisce l’inciampo, apre allo sguardo obliquo, supera confini, apre territori, disperde ogni compostezza, rompe ogni schema.

La parola chiave di tutto è la carta, materiale indispensabile per scrivere, stampare, comunicare, trasmettere. Come accade nelle *carte* di Antonio Carbone, in esse viene posta in luce la problematica di una ra-presentazione costruita intenzionalmente che dà forma alla frattura tra arte e realtà in modo radicale, interrompendo completamente il rapporto con qualsiasi vero, per simulare un *altro dal vero* fatto di narrazioni che valgono per sé stesse senza rinviare a niente.

Queste *transcritture visive*, puramente concettuali, simili alle scritte di strappi su carta di Lucio Fontana o alle estroflessioni su carta a mano di Enrico Castellani, sembrano compiere l’ultimo passo per liberare la narrazione. Così, dalle costellazioni in movimento di segni e scritte, nel silenzio della superficie accolta dalla carta si confondono le identità precarie di caratteri alfabetici, suoni onomatopeici, ritmi acustici, in un disagio percettivo foriero di nuove esperienze ottiche. - *Maria Vinella* –

Antonio Carbone | 'MAPS OUT - Transcritture visive'

Inaugurazione: venerdì 10 novembre, ore 18.00.

A cura di Maria Vinella
dal 10 novembre al 2 dicembre 2017.

C/O Museo Nuova Era
[Strada dei Gesuiti 13, 70122 Bari.](#)
Orari di apertura
martedì - sabato ore 17:30 / 20:30