

Liliana Ebalginelli  
l'arte dell'invisibile

Vernissage con la presenza dell'autrice  
sabato 1 aprile ore 18.00

Il suo cammino è partito dalla scrittura, dalla poesia visiva. Il passaggio all'immagine è avvenuto in seguito, abbastanza recentemente. La sua è una vera e propria esigenza espressiva, che si sviluppa sempre e comunque dalla scrittura, quando è autrice di libri d'artista ma anche quando crea immagini.

Le sue opere che non narrano e men che meno descrivono, hanno radici profonde, in alcuni casi nella classicità. Ebalginelli vuole condurci, attraverso immagini apparentemente semplici, agli archetipi dell'esistenza. Una ricerca che parte dalla sua dimensione personale per giungere all'universale in senso filosofico.

La sua fotografia evoca, rimanda, è mezzo che deve essere superato, proprio nel suo limite strumentale, per giungere oltre, è mossa, sfuocata, volutamente illeggibile, proprio perché non vuole essere indice della realtà.

Attraverso immagini poco definite, possiamo arrivare a ciò che è nascosto, il desiderio è quello di giungere all'essenza dei fenomeni: punto di arrivo complesso, meta agognata, utopia dello sguardo e del pensiero. *(Angela Madesani)*

### Info & Contatti

[www.museonuovaera.com](http://www.museonuovaera.com)

[museonuovaera@alice.it](mailto:museonuovaera@alice.it)

Anna D'Elia

Museo Nuova Era

Str. dei Gesuiti, Bari

+39 080.5061158

[museonuovaera@alice.it](mailto:museonuovaera@alice.it)

[www.museonuovaera.com](http://www.museonuovaera.com)

Dal mar. al sab. h. 17:30 / 20:30